



SingLiesel

SingLiesel kompakt

# Wahrnehmungsgeschichten

Natali Mallek – Annika Schneider

In  
Kooperation mit



Mal-alt-werden.de





SingLiesel

Satz: Satz für Satz, Wangen im Allgäu

Druck: FINIDR, s.r.o.  
Printed in Czech Republic

ISBN 978-3-944360-74-4

© 2019 SingLiesel GmbH, Karlsruhe  
[www.singliesel.de](http://www.singliesel.de)

Bildnachweise:  
Blumen: Gizele/Shutterstock.com  
Cover-Foto: Business plus/Shutterstock.com

Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, vorbehalten. Dies betrifft auch die Vervielfältigung und Übertragung einzelner Textabschnitte, Zeichnungen, Bilder oder Aufnahmen durch alle Verfahren wie Speicherung und Übertragung auf Papier oder unter Verwendung elektronischer Systeme.

Natali Mallek – Annika Schneider

# WAHRNEHMUNGS- GESCHICHTEN



Einführung .....	6
------------------	---

## Tastgeschichten

<i>Wolle/Bommel</i> : Ein Korb voll Wolle .....	10
<i>Sand</i> : Ein Strandspaziergang .....	12
<i>Stoffreste</i> : Kleidersammlung .....	14
<i>Erde</i> : Der Winter ist vorbei .....	16
<i>Wasser</i> : Ein Tag für die Seeräuber .....	18
<i>Gras</i> : Auf der grünen Wiese .....	21

## Duftgeschichten

<i>Kräuter</i> : Duftender Kräuterstrauß .....	23
<i>Erdbeeren</i> : Einfach ein Genuss! .....	25
<i>Rosen</i> : Tante Marthas Blumenladen .....	27
<i>Kaffee</i> : Kaffeeduft liegt in der Luft .....	29
<i>Tulpen</i> : Oma Hedis Tulpen .....	31

## Schmeckgeschichten

<i>Brot</i> : Backtag .....	33
<i>Apfelsaft</i> : Ein fruchtiges Erlebnis .....	35
<i>Schokolade</i> : Schokoladentraum .....	37
<i>Plätzchen</i> : Weihnachtsplätzchen backen .....	40

## Sehgeschichten

Schwarz wie die Nacht . . . . .	43
Himmelblau und Enzian . . . . .	45
Grüner Frosch . . . . .	48
Das gelbe Fahrrad . . . . .	50
Ein Kleid in Weiß . . . . .	52

## Klanggeschichten

<i>Rassel</i> : Kochen . . . . .	55
<i>Rassel</i> : Frühling . . . . .	57
<i>Regenmacher</i> : Das Rauschen des Meeres . . . . .	59
<i>Hupe</i> : Hupende Autos . . . . .	60
<i>Rassel</i> : Was raschelt denn da? . . . . .	62
<i>Rassel</i> : Karneval . . . . .	64
<i>Topf und Kochlöffel</i> : Hans am Herd . . . . .	66
<i>Rassel</i> : Was raschelt denn da? Der Nikolaus? . . . . .	68
<i>Glöckchen</i> : Kling, Glöckchen? . . . . .	70
<i>Geschenkpapier</i> : Das raschelnde Geschenkpapier . . . . .	72
<i>Glöckchen</i> : Schneeflöckchen oder Klingglöckchen? . . . . .	75
<i>Percussion-Instrumente</i> :	
Es knistert und knallt das Feuerwerk . . . . .	77
<i>Rassel</i> : Die raschelnde Kleiderkiste . . . . .	79

### WOLLE/BOMMEL: Ein Korb voll Wolle

Heute hat Rita sich vorgenommen, ein paar Bommel zu machen. Der Winter steht kurz bevor, und ihre Kinder und Enkelkinder freuen sich immer über selbst gestrickte Schals und Mützen. Auf die Mützen, die Rita strickt, gehören immer auch Bommel, und die müssen gewickelt werden. Bommel zu machen empfindet Rita als sehr beruhigende Tätigkeit.

Sie holt ihren großen Korb mit Wolle heraus und greift in die reiche Auswahl hinein. **Einige Wollsorten sind sehr weich, andere etwas härter.** Rita entscheidet sich als Erstes für ein Wollknäuel mit **sehr dicker weicher Wolle.** **Sie gräbt die Finger in das Wollknäuel** und sucht den Anfang des Wollfadens. Sie spürt den **weichen, dicken Faden zwischen ihren Fingern.**

Nun fängt sie an, den Faden um zwei Pappringe zu wickeln. Immer wieder führt sie den Faden durch das Loch in deren Mitte. Dabei fällt ihr ein Lied ein: „Sie müssen nur den Nippel durch die Lasche ziehen ...“ von Mike Krüger. Sie schmunzelt und singt ein bisschen vor sich hin. Mit dem Wickeln ist sie schnell fertig. Rita schneidet den fast fertigen Bommel an den Seiten auf, macht eine Schlinge um die Fäden und knotet sie zusammen. Dann entfaltet sich der Bommel, und die **einzelnen Wollfäden kitzeln ein bisschen auf Ritas Haut.**

Rita ist sehr routiniert, sie hat in ihrem Leben schon viele Bommel gewickelt. Sie steckt die Hand wieder in den Korb, um sich für den nächsten Bommel die richtige Wolle herauszusuchen.